

# Création

## Produire (2/4)

15/01/2025

Nom\_Prénom\_classe\_\_\_\_\_date\_\_\_\_\_

Ecoute du morceau de la semaine passée

Propositions de production

enregistrement des voix séparées

### **Ecriture de la deuxième chanson**

Une autre saison ?

**Atelier 1 (2 élèves sur deux machines) :** Ecrivez un morceau de batterie à 4/4 (quatre temps binaire), d'une durée de 3 minutes, comportant au moins 4 patterns à l'aide de l'application hydrogen. Ce morceau est destiné à accompagner une chanson ou un texte poétique. Des exemples de patterns sont à votre disposition.

### **Atelier 2 (1 élève pour deux strophes, soit quatre strophes en tout au minimum. ) :**

Ecrivez un texte de chanson en français. Deux strophes de quatre vers en octosyllabes par élève. Concertez-vous pour choisir le sujet et le titre.

Titre\_\_\_\_\_

Strophe 1

---

---

---

---

Strophe 2

---

---

---

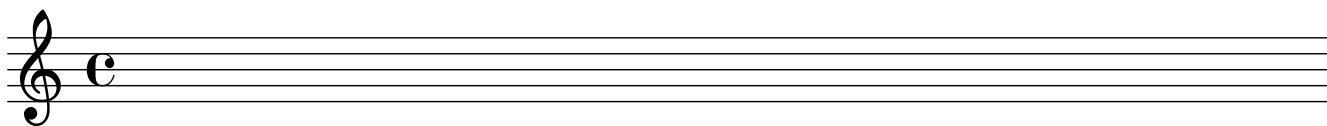
---

**Atelier 3 (1 élève ou 2) :** Ecrire la mélodie chantée à partir du texte en octosyllabes.

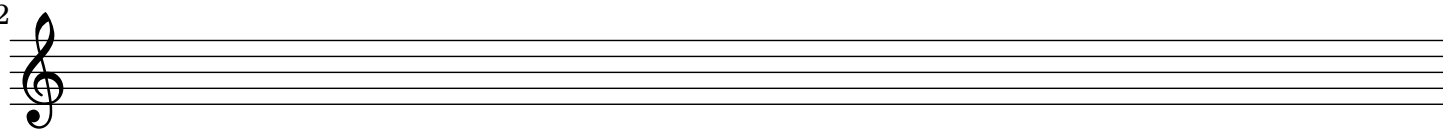
**Atelier 4 (1 élève) :** Imaginer une ligne de basse pour accompagner la chanson

**On travaille dans la discrétion et sans bavarder afin de laisser les autres travailler en paix. Vous avez trois heures pour finaliser la chanson et l'enregistrer. L'usage du téléphone n'est pas permis.**

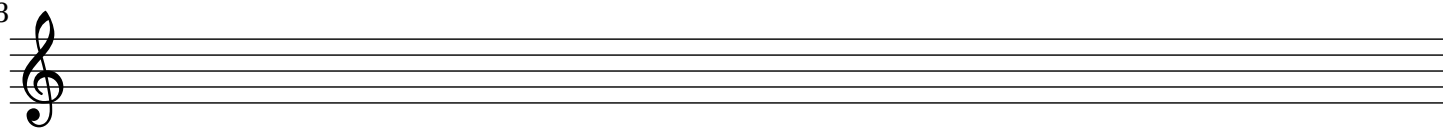
2



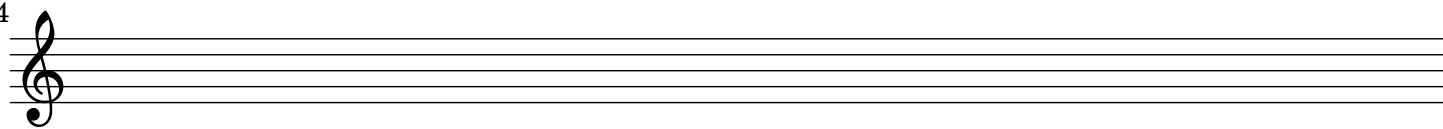
2



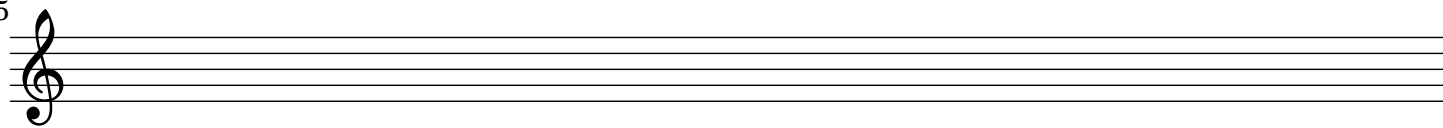
3



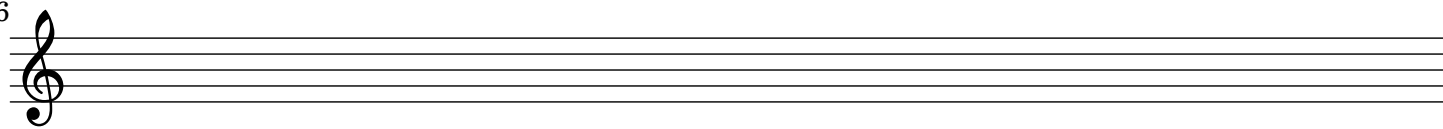
4



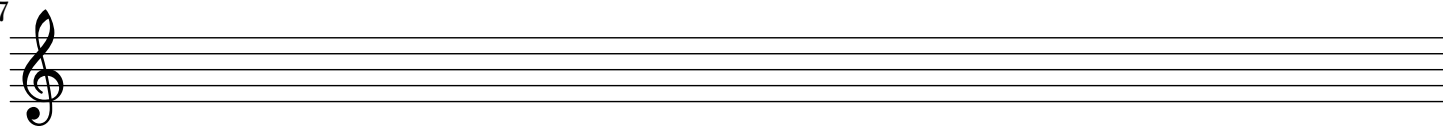
5



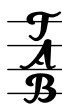
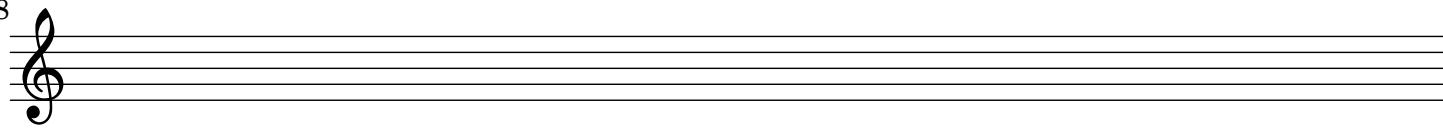
6



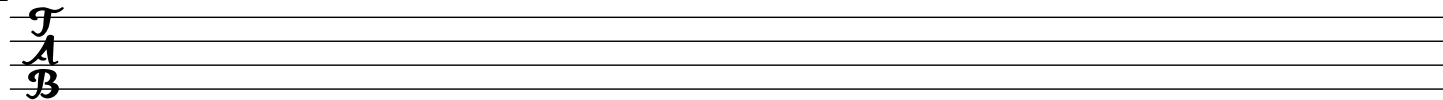
7



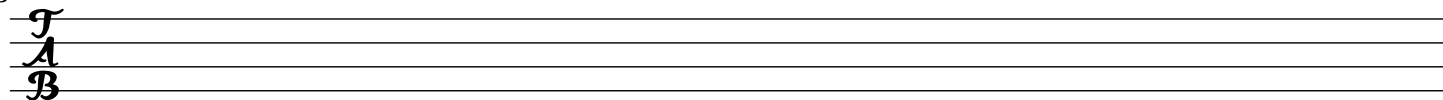
8



2



3



4

