

# Soul Bossa Nova

## Percevoir, comprendre

03/11/2024

Quincy Jones (1962)

Nom, prénom, classe \_\_\_\_\_ date \_\_\_\_\_

**Dictée de rythme** : indiquez l'instrument puis complétez la grille en cochant le rythme avec des croix

Deux mesures à quatre temps par ligne. Une case = une croche. 8 cases par mesure.

\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ |

\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ |

\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ |

\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ |

\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ |

\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ |