

Leçons et Devoirs

Thématique 4. Temps et rythme

14/05/2024

Audition Henry Purcell *King Arthur* . Air du 1er acte : “ See, see, we assemble ”

Classe de 6e semaine 27

6

12

18

24

29

Chant : Offenbach *Choeur des jeunes filles*

Leçon : Les silences. Nous avons étudié la durée des notes mais vous avez remarqué la semaine dernière que les instruments se taisent souvent pendant l'air *see, see, we assemble*. Il faut donc aussi indiquer sur la partition la durée pendant laquelle chaque instrument se tait. Pour cela, les musiciens utilisent des **silences**. Ainsi, à chaque valeur de note correspond la valeur d'un silence. la **pause** dure la durée d'une ronde, la **demi-pause** dure la durée d'une blanche, le **soupir** est équivalent à la noire, le **demi-soupir** à la croche et le **quart de soupir** à la double-croche.

Pause demi-pause soupir demi-soupir quart_de_soupir

Nom Prénom Classe : _____ Note _____

Exercice DM27. /2 Dessinez un soupir.

Exercice DCL27. /2 Quels silences sont utilisés dans l'air? Dessinez-les et indiquez leur nom.

1 pause = 2 demi-pauses

1 demi-pause = 2 soupirs

1 soupir = 2 demi-soupirs

1 demi-soupir = 2 quarts de soupirs

équivalence valeurs de notes et silences

1 pause = une ronde

1 demi-pause = une blanche

1 soupir = une noire

1 demi-soupir = une croche

1 quart de soupir = une double-croche