

Leçons et Devoirs

Domaine du timbre - musique interprétation et création

18/05/2017

Classe de 6e semaine 28

Audition : Benjamin Britten *A young person's guide to the orchestra* . Variations sur un thème de Henry Purcell. Berliner Philharmoniker, Simon Rattle.

Quel est donc dedans la plaine, ce grand bruit qui vient jusqu'à nous? on di-
Quel est donc sur la ri - viè-re, ce grand bruit qui vient jus-qu'i - ci? on di-

5
rait un bruit de chaîne que l'on traîne, que l'on traîne, que l'on traîne sur des cail-
rait un bruit de piè-res que l'on jet-te, que l'on jet-te, que l'on jet-te dedans un

10
oux C'est le grand Lustucru qui pas-se C'est le grand Lustucru qui mange-ra Tous
puits C'est le grand Lustucru qui pas-se C'est le grand Lustucru qui mange-ra Tous

15
les petits gars qui ne dor-ment guè-re Tous les petits gars qui ne dor-ment pas L'an gé-
les petits gars qui ne dor-ment guè-re Tous les petits gars qui ne dor-ment pas

19
lus son-ne sur Balan-che Un pigeon tom-be du clocher Quel est donc ce bruit de

24
bran-che que l'on traî-ne, que l'on traî-ne, que l'on traî-ne sur le plan-
cher C'est le grand Lustucru qui pas-se Et c'est moi qu'il vient cher-cher Moi

28
par-ce que ce soir je ne dors guè-re Moi par-ce que ce soir je ne dors pas

33

Leçon. Le conducteur ou la partition. Pour écrire de la musique pour orchestre, le compositeur superpose les portées correspondant aux différents instruments. En haut, les flûtes puis les hautbois, les clarinettes, les bassons, les cors, les trompettes, les trombones, le tuba, les percussions puis les violons 1, les violons 2, les altos, les violoncelles et les contrebasses. Cette partition appelée **conducteur** est destinée au chef. Les instrumentistes n'ont que leur **partie séparée** .

Devoir _____

6e sem28

Nom Prénom Classe : _____

Exercice DM28. /4 Dans le conducteur au verso, coloriez en marron les cordes, en vert les bois, en jaune les cuivres et en bleu les percussions.

Exercice DCL28. /2 Dans le conducteur au verso, coloriez en rouge la partie correspondant à la partie séparée de trombone qui vous a été donnée.