

# Leçons et Devoirs

## Domaine du timbre - musique interprétation et récréation

09/05/2017

Classe de 6e semaine 27

**Audition :** Benjamin Britten *A young person's guide to the orchestra* . Variations sur un thème de Henry Purcell. Berliner Philharmoniker, Simon Rattle.

**Chant :** Kurt Weill *Le grand Lustucru*.



Quel est donc dedans la plaine, ce grand bruit qui vient jusqu'à nous? on di-  
Quel est donc sur la ri - viè-re, ce grand bruit qui vient jus-qu'i - ci? on di-



rait un bruit de chaîne que l'on traîne, que l'on traîne, que l'on traîne sur des cail-  
rait un bruit de piè-res que l'on jet-te, que l'on jet-te, que l'on jet-te dedans un



oux C'est le grand Lustucru qui pas-se C'est le grand Lustucru qui mange-ra Tous  
puits C'est le grand Lustucru qui pas-se C'est le grand Lustucru qui mange-ra Tous



les petits gars qui ne dor-ment guè-re Tous les petits gars qui ne dor-ment pas L'angé-  
les petits gars qui ne dor-ment guè-re Tous les petits gars qui ne dor-ment pas



lus son-ne sur Balan-che Un pigeon tom-be du clocher Quel est donc ce bruit de



bran-che que l'on traî-ne, que l'on traî-ne, que l'on traî-ne sur le plan-



cher C'est le grand Lustucru qui pas-se Et c'est moi qu'il vient cher-cher Moi



parce que ce soir je ne dors guè-re Moi parce que ce soir je ne dors pas