

# Leçons et Devoirs

## Domaine du timbre - musique interprétation et recreation

09/05/2017

Classe de 6e semaine 27

**Audition :** Benjamin Britten *A young person's guide to the orchestra* . Variations sur un thème de Henry Purcell. Berliner Philharmoniker, Simon Rattle.

**Leçon : La nomenclature de l'orchestre.** L'orchestre qui execute les variations sur un thème de Purcell est constitué de 2 flûtes, 1 piccolo, 2 hautbois, 2 clarinettes, 2 bassons, 4 cors, 3 trompettes, 3 trombones, 1 tuba, des timbales, une grosse caisse, une caisse claire, un tambourin, un triangle, des cymbales, des castagnettes, un woodbloc, un xylophone, un fouet, les premiers violons, les seconds violons, les altos, les violoncelles, les contrebasses. Cette liste détaillée s'appelle la **nomenclature** de l'orchestre.

\_\_\_\_ **Devoir** \_\_\_\_\_ 6e\_s

**Nom Prénom Classe :** \_\_\_\_\_

**Exercice DM27. /4** Dans le plan au verso, coloriez en marron les cordes, en vert les bois, en jaune les cuivres et en bleu les percussions.

**Exercice DM27. /2** Dans le plan au verso, un instrument manque : dessinez-le et donnez son nom et sa famille

**Exercice DCL27. /2** Donnez le nom de chaque instrument du plan au verso (Ils sont numérotés de 1 à 29).